



欣賞

張英華作



第十四期

國漫刊



胃寧齋片

此藥之功用 能治胃病
食慾不振 消化不良
胃氣脹滿 嘔吐酸水
及一切胃病之症

上海中法大藥房總發行

艾羅補腦汁

神經系統大補劑

此乃艾羅醫生精心
研究至誠發明銷行
歷數十年服過者均
贊為健腦益智補身
治病之唯一良藥值
茲時代進化人事務
極用腦更甚耗精愈
繁常服有益定能事
事順利若君優勝也

Dr. T. G. YALES
STIMULANT REMEDY
PREPARED FOR DRUGGISTS
TRADE-MARK
921586
艾羅補腦汁

上海中法大藥房總發行

中國人都喝



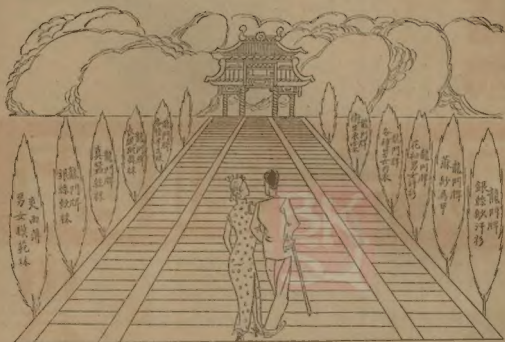
烟台啤酒

因為它是國產



首西界世新：所行發海五

龍門牌襪衫風行全國有口皆碑



地址

上海愛近九號
海而路十

上海

富華織造有限公司
出品



「凡勞苦重利的人可以到北道看看，我就使你們得安息」(紐約馬太福音十一章廿八節)

莊咏山寄自天津

●天津有兩種特點，一為浮屍，一為漢奸。漢奸與浮屍有密切關係，漢奸不死，浮屍必源源不止。索性漢奸變了浮屍，倒也痛快。

●關於天津浮屍的來源，現在有兩種傳說：一說浮屍生前都是吸毒的人，因毒發而死，白面商主使洋屍投水，一說軍閥軍軍事工程，為軍工洩洩秘密，故溺殺之，藉以滅口。依我們看，前一說是絕對不可靠的，後一說比較合理。

將說所以不可靠，是因爲(一)據法院檢驗，浮屍都是被肚後生，似工人模樣，吸毒而死的人決沒有這樣的體格。(二)如果是吸毒而死在白面館裏，屍身的家屬一定會阻攔，不會沒有家屬來認屍。(三)浮屍天天有發現，吸毒而死的人決不會逐日不間斷。(四)去年此時發現浮屍四百具，今年此時發現浮屍自餘具，為什麼吸毒的人都會在這個時期死去？為什麼白面館都在這個時期移遷？偵道四難推想，我們可知這並非說者，是有其真憑實據，誠非事實的嚴重性，掩飾殺人犯的责任。

●本市同胞爲慶祝英皇加冕狂歡，竟吃印度巡捕餐，打

傳了改選醫院，醫院費恐煩運邪自國灰氣。

本來，隔鄰人家結婚連歡器。學學的手舞蹈足應心，即使惡獸跳躍，其實這個禮也就到了。

盤碗台上供着星馬，棺材橫回拜堂，是天下的奇事！哭喪棒打下來也許就是死者在作怪！

仔細聽！英皇加冕，中國人破頭，事情是相對的，卻顯示着喜慶！家戚風，願未傷的狂歡者也預預得再講話！

●我們不知道一般漢奸，爲何什麼把鼓都敲得出。結合匪類，勾通敵軍，企圖暴動是鐵明人：串通地痞，賣賣國王，供職外僑亦是賣班人。雖然說暴動是危害民國，擾亂治安罪罪大惡極可是賣賣國土的行爲，亦該罪在不赦！

據津定：津市調查賣賣國土案，竟逾二萬畝之多。可見這勾勾當暗中運行已久，現在經歸罪經已拘獲一名，但是，正犯究係何人？尚未查明，我們希望，正犯究係何人？尚未查明，我們希望，

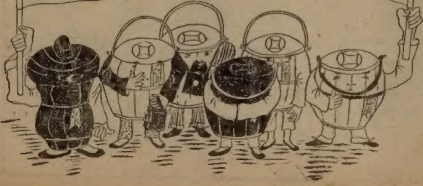
國嚴重的錯謬，大概這就是所謂「大學程度的時局觀」吧！

●內政部長將作實氏，赴奉北西北各省市縣視察民政，庶政，及地方自治保甲情形，決先至奉，轉往，津，冀，察，綏，晉，甘，青，陝，豫，豫省，經皖返京，爲期約月有半。將氏此行！我們認爲多只能視察各地行政的表而，於民間疾苦，未必能得其詳：甚至連表面都看不真切。我們知道官場的習氣，素稱作偽，平時庶政不能

一鈞臭貨

徐本大作

赴日偽考察團



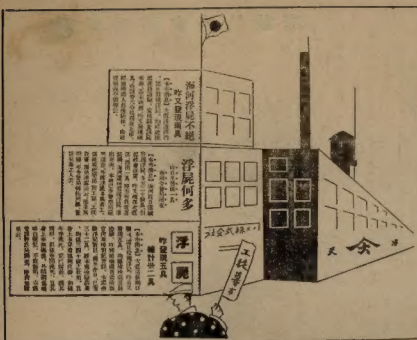
本大

，在上座半臨觀察之際，往往臨時變節出來。這不僅中國然，世界名著「巡按」，即近年各劇社所演的「視察專員」，（又名欽差大臣）也就是電影「狂歡之夜」，描寫官場的醜態。對長官淫猥視察的惡夢，暴露無遺，這決不是戲，最說：各地官場，大都如此。

▲德國大飛船與登陸之失事，死亡或失蹤者，共計達三十五人。這一老婦名克萊門夫人者，以這靜而免於難，外報描其驚靜之程度，確可驚人，登當飛船已化為一片烈焰之時，夫人仍安坐不動，徐待飛船落地始行爬出，故僅受微傷，樹膠士氣定後，即獨自安步而去，復至飛機場，乘飛機赴波士頓，其於夫人臨事之從容，事後之閒逸，及其在遭過天危險之後，仍復保持其勇敢之精神破空而去，可謂極端強悍之能事，今者

「知之為知之，不知為不知——是知也！」

願一寄自天津



都很光榮！

國事危急，已不需再發德威之辭化惡類。於是有人說，「安得國人盡如是老嫗，於靜靜之中，只救此危亡之國家哉？」

最近，鄭州被獲一案，是某方收買漢奸，陰謀發害中國新聞記者。中國報人也受到某國的照顧了，可喜可喜！

▲許世英大使從日本回來以後：「朝朝暮暮盼休期，待到休期未可知」。又說：「還是五更人不寐，無憐時事最難離」。一片頹唐之氣，比他去年初到日本時所作「歸遣懷相如」的句子，差得太遠，詩雖好，教人讀了怪不舒服！

為什麼可弄呢？假如中國報人盡是到滿洲國去，考察其名稱揚其實的那一類腳色，則某方正將撥出大批津貼慰問不遇，怎捨得下毒手去殺他們！現在某方竟為暗殺報人而煩悶，可見中國報人對於國家民族還沒有些微的貢獻，而且也沒有幾個硬漢子不為利誘，才受到對方的妒忌暗殺，便是某方對這些報人想不出辦法時的辦法。

中國人向來以隱逸為高，以「苟全性命於亂世」為幸，所以幾有陶淵明真安隱於政治上的「高士」出現，但是到了今日，無論怎樣也不能讓我們的政治家做陶淵明或真安隱了，中央既不准辭職，何不硬了頭皮，仍事歸明或真安隱了，中央既不准辭職，何不硬了頭皮，仍事歸



南京支中備作



事故的鹽食區僞東冀



(四)不敢作無禮的惡言，倘若水跡，帶走食鹽。



(一)「便利民生」句也防途遠的遠來批圖。



(五)偶然弄了一個爭秤量的。



(二)白潔的鹽中加上污穢的街土。



(六)折了秤盤桌子，再續你揮風秩序。



(三)乾淨不了的土壤中也滲入水份。



。演公戰巷的地呼天搶(二)



不都催函的次五番三。趣知不真真(一)
！了段手迫強用有只。份一訂肯

華北即景

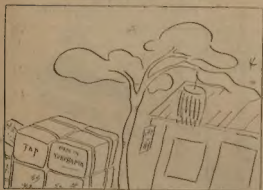
北平順一作



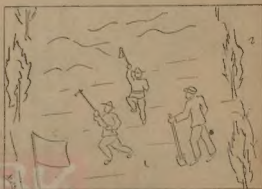
- 來問鄉間『品而邦友』的價錢幾幾(三)
- 用利在于鬼給路公替息嘆人有是於



- 國外，裏船修在理像得顧訪上路公的定保利津天在車汽(一)
- 料材好的『車等』做夫司們他給是又，此到壓遊人



- 對門店新茶『村家一』的地風機縮鄉距(四)
- 去地各到匯暢需事，管堆貨私走批大



- 了路修在程已後三見着我的長途(二)
- (一呢的築新是還拍照路)



- 作平小蘇
- 了頭骨們我到掃要漸漸他



- 屍浮海河的來未是都人般這(三)

待罪篇

莫名

頑梗之妻

日本某外交家，謂中國為「頑梗之妻」，所以為此言者，蓋謂中日間事，私事也，家事也，他人不宜顧問，不宜干涉耳。茲有以獨筆署名之 C. E. D. 君，投函上海李林四報，謂彼有一新喻，即滿洲為「絕好之妻」，中國為其無能之夫也，今美英為國人霸佔，丈夫離心而無法援救，C. E. D. 君原意，見月前李林四報，上譯者，謂半之大意也，中國究為日本頑梗之妻乎，抑滿洲為中國絕好之妻乎，閱者試詳心思之。

兩狗交歡圖

廣東為組織最近派了一個考察團赴滿調查俄國去考察，為滿鐵也派一個考察團到廣東考察。

同時他倆，同是一個主人造出來的東西，居然裝模作樣互相低語，這是為什麼？

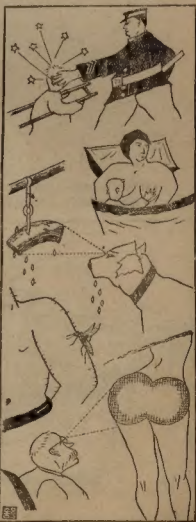
原來，是因為他倆們的主子，要使這兩個傀儡組織，互相熱誠，互相競爭，所以叫他們互相考察，免得他倆們的工作落後。

主子既然叫他倆這樣，他倆又怎敢不遵辦，一個人把兩頭



威肉此如

作子舍舒天



山海關遺蹟

走私祖師廟

友邦走私現在遍及全國，最初走私是由山海關取道陸路至奉島為漸漸的蔓延開來，山海關、當局曾用走私所得之餘利，建造奉島之三層樓小學一所，以教授山海關日僑之子女，其地距離中國海關，除「滿洲國」稅關與郵政局房屋外，其進崇瑛祠此間之最盛者，世如有走私之祖師，則此處可名「走私

走私率在一起，相互轉運而抵風嘴，這就是他倆交歡的圖形。

種種的性索連有

作子舍舒

關師廟，「該廟除充日堂之學校外，日為日僑聚會之所，若輩不時集於其中，討論與日僑有關之各問題，記者曾向海關人員等帶道探詢該廟成立之原委，據稱，當一九三五年夏季白銀私運在最高峯之際，海關稅私私運過種種困難，每日經過山海關私運之銀元，輒在四十萬元以上，每次火車由天津開抵時輒載私運白銀之婦人，海關搜獲後，即予沒收，但查當時，為數甚少，其多數皆越長城而入「滿洲國」國境，海關屢請日警察與日軍軍當局協助緝捕，而致力甚微，未幾，海關稅私私運且被追不能在長城巡邏矣，蓋私運者多在長城之上，特自銀塊入「滿洲國」境內，曾有私運者滿人與日人各一，由城壁地而死。故「軍當局」乃有阻止海關稅私私運在城上巡邏之舉，於是私運者益無忌憚，海關緝獲之數，日見減少，未幾，

× 緝獲警察開始搜取得入私運之白銀，海關當局大為訝異，而小學房屋即於此時開始建築，後繼其造費皆得自銀餘利，蓋「警察搜獲人之銀元，皆以紙幣易之，但並不交與中國海關，即在長城外滿境內私運者時時顯之兌換店將銀元換市價而去，其餘利則積存以充小學校造費，既而「警察即停止搜索白銀，蓋小學校房屋已完工故也。





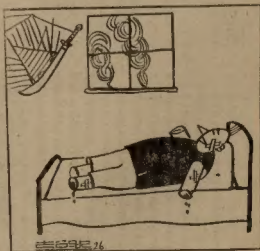
春夢夢春夢



【！死不精神的我】：說龜為



與世無爭



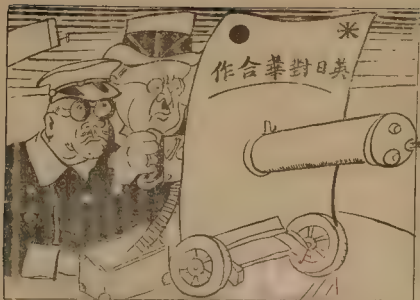
【！緊要不還，在尚顛頭的我】：想Q阿

日本端午節的鐘櫃

親者

端午節是我國舊曆的節氣，但是也被日本抄襲了去。在改曆曆的五月五日。日本自從廢除了我國的陰曆之後，便將所有的節氣，跟着洋曆計算。因此我國端午節所必要的枇杷，在陽曆是難於尋獲的。日本在端午節沒有什麼舉動，他們最看重的是則會日和各種國家紀念日而已。

到了五月五日，日本便將希望的海魚，和風車，掛在杆竿上，不知什麼意思。那樹魚是帶的，風車魚則吹進去肚皮便漲大起來。乘風飄動，很



作傑文寶

(?)路出新的本日

像跳躍着樣的樣子。大約在五月之前的空中，是風車的世界，五月中是海魚，到六月以後，便是看東洋船火時鐘了。日本稱謂人推用等等，都名之為「人形」。五月裏流行的是「武者人形」。有他們時或天鳥的音樂，穿着滿花袍，黑色短袴，五掛腰帶，又穿短冠。有的在左右打兩個響兒，有的拿劍於頂，完全仿我國古人的氣概。並且背插短劍，腰插佩刀，更甚於武士的風度。不過左手握一長杖，頭戴草帽，也穿草履。在神八人左右邊，一定有一個鐘櫃子，背插一圓形的破日本大旗，上面寫着「日本大旗」，鐘櫃子裏面，在日本却大受歡迎，正式實行中日親善起來了。

鐘櫃上在什麼時候，東渡日本，也不容易穿袖了。況且加風的孔，到了日本，已變為紫色色。但是，鐘櫃子，自抄襲，它的形狀和顏色，和我們中國式天鳥一樣的滿花短袍，滿腰短袴，掛着一柄長劍，很是威風。



作大本徐

犬之家喪

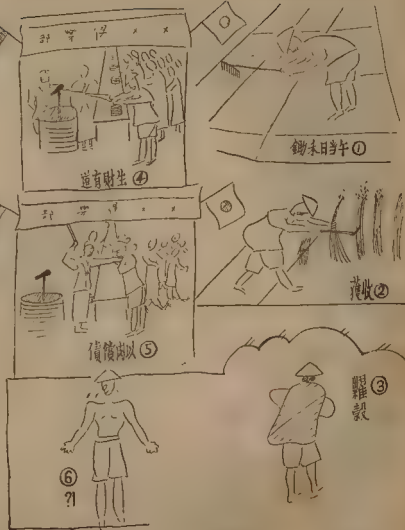
漢奸始末記(可作如是觀)

(一)天下太平，作其善人。
(二)自立名目，為漢奸。
(三)以軍未備，先自反正。

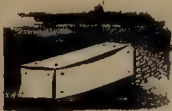
(四)社會越社，常出風頭。
(五)以人民，盡入私囊。
(六)以人民，求為國難。

(七)國境不安，魔性生風。
(八)以人民，大信邪說。
(九)失於外，得之於內，向於國家。
(十)改名目，則自己勢力永存。

通縣禮拜牛作



聞新都首



作殉幸

記屍露

- 材棺小皮白口一來抬處某 (一)
- 竊被服衣入死夜當 (二)
- 柴當去拿人被板材棺日次 (三)
- 着等體屍的着露是於。燒
- 狗野猥



館館公人署京南使假) 家在不館老們我
(圖上如當景情某。後話電影了變
作道行遊)

作崇黃

記練訓丁壯



• 跳向驚心到有知通 (二)



• 各有上榜 (一)



頭份即頭制 (四)



• 願情大約。題為長以 (三)



! 矣人軍總居 (七)



• 備法赴網如帶皮扣 (六) • 翻跳梯如無下天 (五)

作君紹何

日生的長部*



世界雜誌

吃耳光圖

廣州警署作



『！此重又事是，復發下單新』

作漢錦區京南



作人邵劉

法基楊



！東起號武得亦神平，備自了為
作漢錦區京南



作大水徐

『！的價二不』



作漢錦區京南

題釋的林太斯

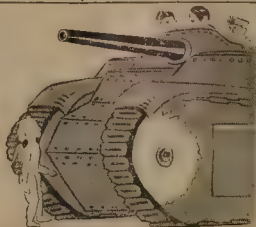


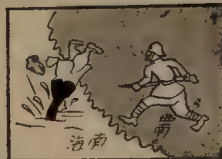
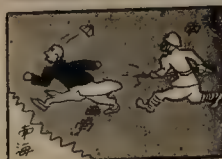
作帝蓋林南廣

雄楚論百張

巨輪下的和平神

南京會憲七作





無不富饒榮華，豐財出區表之不凡，即禮服費一項，合計已達七八萬金，更甚其他各項行禮，自亦不能計。據聞，此行禮費，總數須達百餘萬，其數甚鉅，因怕賠本，十六年前，英皇喬治五世行加冕禮時，滿洲洲府將新之末一年，清廷曾派某親王赴英，曾見所備之彩，猶是頂戴馬褂，合人生不快之態，當時禮禮屈辱未除，（當時四一二條，一席即印度代表），更覺難堪。近來中英邦交轉好，特使前亦曾來英，並與「上國衣冠」。使友邦留一好印象耳。

各國對西班牙內戰的希望

(自上海上)

(一) 英國

(二) 德國

(三) 意國

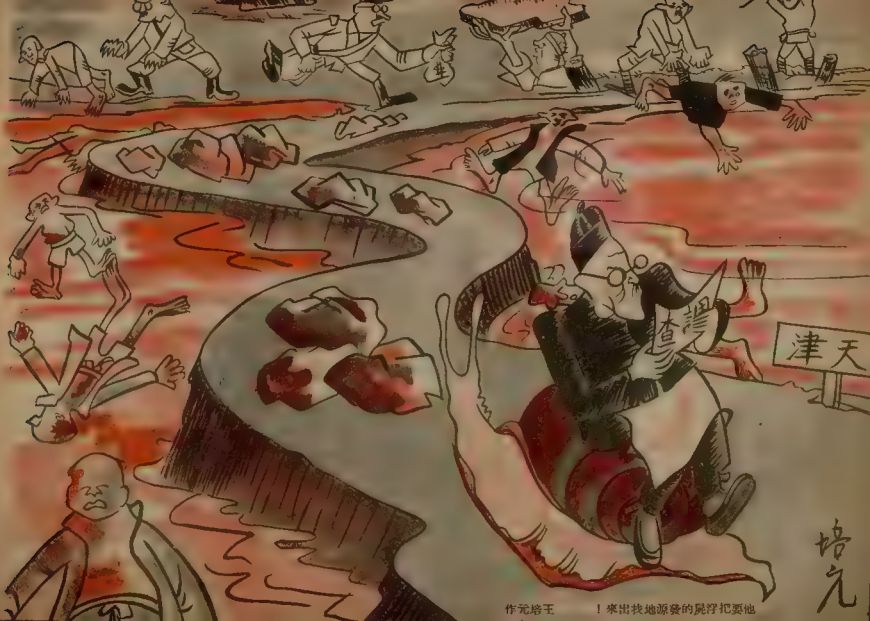
(四) 日本



孔特使之禮服費

王東林

華島海治六世之加冕大典，為華世所重視，九天子開宮鏡，萬國人冠輝煌，已見英倫市上，八方風雨，冠蓋如雲，極一時之盛。我國特派孔君之副院長為特使，與副使陳昭及特使團一行三十餘人業已使命完畢向英皇辭行。此次特使團人員之服裝，如冠冕為一大盛典，參加者當應首重禮儀，表冠有冠儀表，尤不可不講究，故此次前往各員，均持新製禮服，其間以孔特使之禮服最為講究，值三千餘金，其餘各員，亦各二千金左右，無不富饒榮華，豐財出區表之不凡，即禮服費一項，合計已達七八萬金，更甚其他各項行禮，自亦不能計。據聞，此行禮費，總數須達百餘萬，其數甚鉅，因怕賠本，十六年前，英皇喬治五世行加冕禮時，滿洲洲府將新之末一年，清廷曾派某親王赴英，曾見所備之彩，猶是頂戴馬褂，合人生不快之態，當時禮禮屈辱未除，（當時四一二條，一席即印度代表），更覺難堪。近來中英邦交轉好，特使前亦曾來英，並與「上國衣冠」。使友邦留一好印象耳。



作元培王

！來出找地源發的屍浮把要他

培元

提攜聲中之銅元

張健昌作



，盡淨滅毀有沒賴人……」：督宣
「……義主的們我滅毀不決也們我



(右) 見上得使用之 (左) 對民得使用之



官塗寶筏

面具



(右) 布衣時使用之 (左) 接印後使用之



官塗寶筏

工作手段

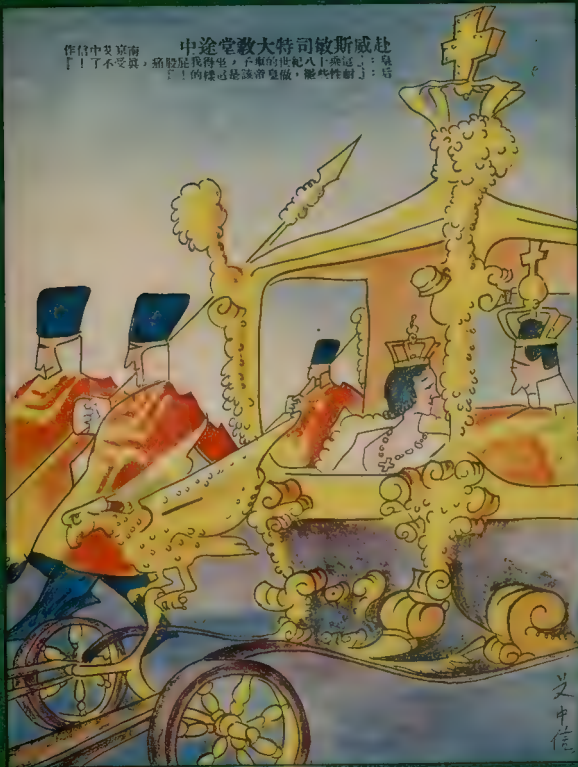


作信中交京南

中途堂教大特司敏斯威赴

「！了不受真，痛股屁我得坐，千軍的世紀八十飛冠」：皇

「！的樣正是該帝皇做，罷些性耐」：后



兵車行
（與妻兒訣別的偽兵）

——東北流亡——

南京張行作



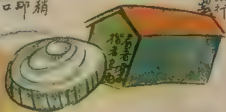
隨美專旅行
隊到青島

旅青印象記

陳學昨作



時局稍
有些印
裡就停
了軍
的軍
船



海濱浴場的
屋子彈弓了
不少通俗的畫
和字句，據名
家說，這是
大學生寫的，唉！

善鄰備
民屋頂皆
掛布製的魚！



馬車是
同上海一
樣多！



櫻花植遍了全個
青島！

這裡妓
院最多，
有中國的，
外國的，
高麗的，



水天一色
的海濱！



我們的青島
是馬路上全
是時局



牆上和街頭都
是觸目的善鄰
市招！





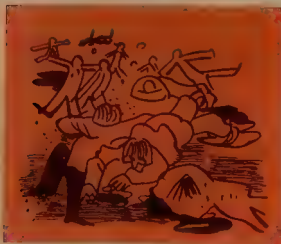
！戰內牙班西的酷慘



！續前上充補得也人婦子接，了死元們人成 四，



。殺殘相互的胞同 (一)



？女兒的家誰？人父的家誰 (五)



！命逃慘戰面下，炸轟機飛而上 (二)



？去處何漢好的新從 六)



！城毀了成明文の紀世十二 (三)

!! 獸禽的魂靈無般這



◦ 們人的迫交寒飢 (十)



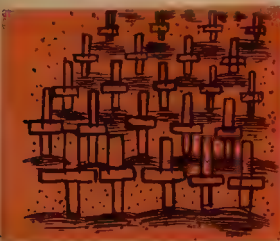
! 兒這在留遺兒運幸的廢殘 (七)



◦ 兒孤的特佔了去失 (一十)



! 人夢閉春機可 (八)



◦ 品飾裝的後最 (二十)



◦ 茫茫途前，饑飢，困苦，棄失 (九)



甲：這位夫人看上去是回娘家去。
乙：怎麼知道？
甲：不知她在我家隔壁，那有不知道！
乙：何以見得？
甲：何以見得？
乙：吃則促不得，穿則助不得。

黃也愚作



者歌高



者命賣



者名出

救亡三原則 天津舒舍作

梅觀山超

唐詩名著，即得處在名山內，雖不識江蘇，斷以久矣。
 孤道來們人太著，人人淨地一得引，讀古藏真如，梅宋梅
 趙往筆自戲，否臨乙，向主戶行以所，不曉樂逸們後度好
 州寫自資非則宋。一之中其最也者作，山



「？人國那甚看！你！哈」：甲姊鄉（四）

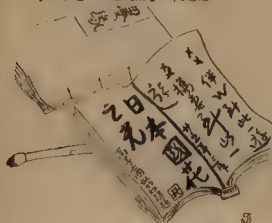
「？賜人洋西是不」：乙姊鄉

「！子鬼××是說聽」：丙姊鄉



說還，重鄉了傷碰車汽的們人大（一）

。神留不他怨



3

！套一這并上簿緣墨本一（五）



。去山上抬的似屍死抬個個一（二）



6

可則：財發，官升可則一辭善拜（六）

兒女師雜個求以



「？誰叔的講所！先是？是們他！爸爸」：子孩的問職（三）

「！的田種是們做！不」：爸爸

「？雞的哪！做是們夜來哪」：子孩

「！些這問要！晚……—是們我」：爸爸

南京的鄉村

南京艾中信作

(一) 山麓的居民。家家門口有把鐵鏈縛着的黑豬。



(二) 冬天是玄武湖船戶的休息時期。他們在屋子附近還有小面積的桑樹之類作為副業。



艾中信



• 作勞替代子驛有都。家農的京南 (三)



平較凡勢地礮子燕(六)
判看夠能們我。坦
。們民農的耘耕



在于石得此，由止禁，黨要為現台花園)攤子石的幾層台花園南城(五)
(意生小餐輕形情種特以攤子石，提可不而價可寄道。上山

病非張

『乖乖的我』與『子巴拉媽』

張非張，在津浦沿線——明光一帶，最為流行，而且普及，無論老少，聞口語日常常帶着我的乖乖，雖南京方面，漢口語亦間或有之；曾見商店職員對顧客道：「這是一樣珍品，比摩少得幾錢錢？我的乖乖。」顧客意外而驚，當時就反問道：「你老大歲數！特錢買貨，是喊人家叫『我的乖乖』，還是另有此理？」後來由理職員解釋了事。據說算是國語特異的風俗。

『我的乖乖』，聽見當地人說過：「開東的懶拉巴子，在張大師（作罷）的時候，曾到大大的『打過腰』（即打時）。那時，張大師正紅。哈當家本，我們本夫人去開弄的『老拉子』（即很多），只要足能說『懶拉巴子』的，就可免坐牢（即今之北宮路），由來天到北宮，不用花『銀子』，方寸之功用如此，亦一別開生面之奇跡！——

各地民間都有習用的口頭語，久而久之，便成了一種聲音的輔助詞，東北的『懶拉巴子』，南方的『我的乖乖』，通通是相對的兩「特異」，在讀者，是習慣使然，曾用無心；在讀者——尤其外地人，覺得總有些不服耳。其實，其中並沒有絲毫侮辱人，和計人便宜的成分；例如：東北人說：「人家送禮物，懶拉巴子。我們拿什麼東西回禮？」南方人說的——「我的乖乖，他一個人吃個大西瓜」。

種 種 的 淚

(三) 離民載道，日以眼淚洗面，其誰憐恤之。這種淚是枉流的了。



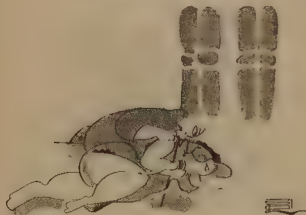
轉婉暗嬌睛但，雄英世蓋（一）
過。盡殆沉消之爲即氣豪
。人聲足殊力化軟其淚種

(四) 情濃奔爾，驕唱驪歌，握別江頭。黯然淚墮，這種淚比較利刀還勝萬倍，剝那間柔腸寸斷了。



低。處何郎個，明月媚花（二）
種這。零淚禁不，事往個
。的心傷是淚

寶欲。珍則珍欲，挾要爲淚以甘甘太太姨（五）
『！啊的價代有最是淚種這』，寶則





你願過王半天

怪不人多禮

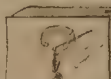


「『噯點用對得覺你人半』：鐘看地此到一你要見，問用不」：人問
「。失名兩其得覺鐘我

當時鐘由歐美來到我們大中國的初期，幾分幾秒都很認真，後來也許是人們的思想進化，世間愈複雜，漸漸的祇注意五分鐘一計算，現在以及未來，我想是由少鐘字而半不分，單滴的過去，反正人們也勿需要時計來來去去，什麼叫做寶貴的光陰，什麼謂之時間，這是在社會裏，不，天堂裏的萬物之靈都莫名其妙，你到火山上去聽聽，半夜兩點鐘，還有人嫌太快或者時候還早，大人物是更不受時鐘的支配了，所以幽默聰敏的鐘商，也就減少幾許製造的手續，而來少合時代，象徵複雜的宇宙，博得大眾的讚賞：「新式」「美麗」「便利」「合乎時代」！

展進的鐘時

作泉蘭王



時
親



時
親



計高的行機最博上雙，即我特

「計成

「『喝酒牛同共生新爾是就圖』

作民混林小香





「『唔好吓小細路夫同我底』」

作風為習通

作風為習通

『怕』四的世出兒胎



續・世出怕兒胎的婦窮（二）

○死凍冷不還裏肚在死



・世出怕兒胎的婦窮（一）

○死凍冷也來將她怕



包圍宋哲元的三派勢力

陸小亭

處於華北政治情形之變遷，一管平中外交戰後，各人抱「九事應由大命」之心理，有友邦軍生當局勢定於中國第一政治地位，一戰北之政治情形，動盪不定，而此種心理，令其諸人聞。

至於國際委員會，應宋哲元氏等，其官員所採取之立場，實為此間本安全，所望。對於中國局勢之變，中自今日，中國，宋氏之態度如何，平津兩端，頗多揣測。或以為宋氏在保國份下，方必心誠，保全華北政治領土之權之完整。或以為



怡・世出怕兒胎的女處（四）

「？」



世出怕兒胎的婦好漢（三）

○眼和嘴的人別怕。



為第內 友・大民・上・你：官法

「長此以往，一值，人間的罪惡實

作是重裝



作風為習通

・真寫的時「味肉知不月三・留聞齊在子」

我們的南京

南京王胡云作



時，如圖，之德圖：圖者的基香
宋學文爾離死海…… 名沐郭漢
作道行趙 「了釘就那，

香發與臭汗

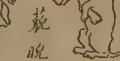
作岸項朱



情表的狗會社

作昌福慶

吾氏係投機份子，取悅日方，以圖維持其優越之地位。種種歷
劫，吾人可置不問，是其所處地位，實屬不易。蓋宋氏出身行
伍，未諳政治，此際雖身任督辦，而實為一傀儡，其地位之優越，
其地位有河北政府所制者，然日方包圍左右者，即有二派勢
力，其一即所謂親日派，包括北京政府中代出之人物如王揖
堂、曹汝霖、陸宗輿、章士釗等諸人。其二即宋氏僚屬，即李
德純、張自忠、張作霖等諸人。其三則為長軍國右友二，齊要
元等諸人。故宋氏身處此等份子複雜之環境之中，其一切行動
行爲，雖北方總制此係三派之權衡，則不免有略顯錯綜之處
，然吾氏已感其異常困難相宜。吾人若能於此時下所遭受之
切困難，對宋氏處境一觀，當可完全洞見，此外南北及郭宋
氏，實屬屋頂，當亦為吾人所深悉。所有其複雜之地位，實屬
，多此北京政府時代之人物所佔，其分由多由日方包圍。
若一日宋氏失其信心，則欲物色一區代人，在日，其地位
易，蓋此等事務極其重要，且，此多事則，其地位
待，平地一聲，跳入政治舞台，供宋氏處此，其地位
離之境，仍難使日方不失「歡心」，雖屬不易也！



屋外的風情

李鏡華作



作話華胡抗

新華天月華二二
人謂多過水湖西

第四次

特價書

中華書局
發行

全六十種之一部
照定價或改定價七折
五月一日起至六月底截止

哲學概論 著者 原定價一元三角 改定價一元二角半

新教育的原則及實際 著者 原定價一元四角 改定價一元三角半

教育哲學史 著者 原定價一元七角 改定價一元六角

近代中國留學史(教育) 著者 原定價一元四角 改定價一元三角半

社會政策新原理 著者 原定價一元二角 改定價一元一角

社會主義的理論與實際 著者 原定價一元二角 改定價一元一角

中國資本主義發達史(社會科) 著者 原定價一元 改定價九角

近代政治思想史略 著者 原定價一元二角 改定價一元一角

地方自治綱要 著者 原定價一元 改定價八角

刑法義例 著者 原定價一元八角 改定價一元二角

產業革命史 著者 原定價一元九角 改定價一元八角

歐洲經濟史綱 著者 原定價一元 改定價九角

蘇俄經濟生活(經濟) 著者 原定價一元 改定價九角

社會問題總覽(社會) 著者 原定價一元二角 改定價一元一角

西洋美術史綱要 著者 原定價一元二角 改定價一元一角

古今名人墨蹟大觀(金局版) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

古今尺牘墨蹟大觀(金局版) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

古今尺牘墨蹟大觀(金局版) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

古今尺牘墨蹟大觀(金局版) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

古今尺牘墨蹟大觀(金局版) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

名人書林(金局) 原定價一元八角 改定價一元六角

歷代碑帖大觀(金局) 原定價二十五元 改定價二十二元五角

畫法要錄(金局) 原定價一元八角 改定價一元六角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

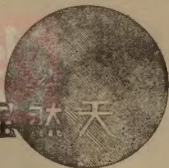
當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角

當代名人畫海(金局) 原定價一元二角 改定價一元一角



壯強然天



維他賜保命

補針補丸

本品內含維他命與
荷爾蒙及多種名貴
之有機精素有天然
治療壯補之功主治
神經衰弱未老先衰
及一切虛弱之症女
用者內加當歸精故
凡月經不調產前產
後用之皆效。



主治
性病肺病
腰痛背酸
腎虧遺精
貧血弱骨
失眠腦弱
胃呆便秘
糖尿脚氣
宮冷白帶
月經不調
產後病後
輔助戒烟

上海信誼化學藥廠製

各大藥房均有出售

五洲大藥房出品



「亞林沙而」含量百分之五十，適合中華藥典規定標準，祇因消毒，效力偉大，凡洗滌瘡癤痲疹，病人衣物消毒，以及洗面浴身，在在必需，非但醫院中不可一日無此，亦家庭衛生之日用藥品。

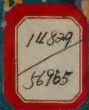
「亞林沙而」乃國產唯一消毒劑，出品以來，風行全國，無遠弗屆，當此實行新生活之際，「亞林沙而」在衛生價值上，堪稱時代之子，各處藥房均有出售。



國產
優用人

中國漫畫

惡夢



第四期

中國